

## **Bäääm: Hier ist **say say** • soulful hip-hop radio!**

### **Endlich Hip-Hop mit Seele im Radio**

**say say** ist der Sender, von dem Hip-Hop-Fans geträumt haben. Ein Radio, bei dem endlich wieder die Musik im Mittelpunkt steht und das vieles anders macht.

#### **WAS IST SAY SAY?**

**say say** • soulful hip-hop radio ist ein neuer privater Radiosender aus Hamburg, der Hip-Hop, Soul & Funk spielt.

Hinter dem Start-up stehen Gründer Frederick Staudacher, zuvor als Wirtschaftsanwalt tätig, und ein Team von Hip-Hop-Fans, das hauptberuflich für **say say** arbeitet. Das Unternehmen ist 100 Prozent unabhängig von Rundfunkanstalten, Plattenfirmen, Investoren etc.

Als Webradio kann **say say** im Internetbrowser ([say-say.de](http://say-say.de)), über Apps (z. B. [radioplayer.de](http://radioplayer.de), [radio.de](http://radio.de), [Deezer](http://Deezer)) oder mit Smart Speakern (z. B. [Sonos](http://Sonos); [Amazon Alexa](http://Amazon Alexa) – eigener Skill: „Alexa, starte say say!“) gehört werden.

#### **WAS WILL SAY SAY ERREICHEN?**

Gründer Frederick Staudacher: *„Wir bringen Hip-Hop mit Seele zurück ins Radio. Hip-Hop für Erwachsene. Zudem zeigen wir die Musik, aus der Hip-Hop im New York der 70er-Jahre entstanden ist und die noch heute viel gesampelt wird: Soul & Funk.“*

*Wir lieben Radio, aber kein Sender in Deutschland hat uns begeistert. **say say** ist der Sender, von dem wir schon lange denken, dass es ihn geben müsste. Wir wollen Menschen erreichen, die Bock auf soulful Musik haben und sich wie wir nach einer neuen Art von Radio sehnen.“*

#### **WAS UNTERSCHIEDET SAY SAY VON ANDEREN RADIOSENDERN?**

**say say** gehört zu einer neuen Art von Radio: ein reines Webradio mit echter Programmgestaltung, Live-Moderation, Morningshow, DJ-Mixen, Interviews und Hintergrund-Stories zur Musik. Die Moderation ist ungefiltert, authentisch, mit Haltung – und mit viel Leidenschaft für die Musik. Gewinnspiele, aufgesetzte Dialoge oder Klamauk-Comedy gibt es ebenso wenig wie zehnmal täglich denselben Chart-Hit.

Auch außerhalb der moderierten Shows ist das Programm mit viel Liebe kuratiert und an Wochentag/Tageszeit angepasst. Staudacher: *„Wir wollen unsere Hörer mit soulful Musik durch ihre Woche begleiten. Das funktioniert nicht, wenn 24/7 dieselbe Playlist läuft. Wir haben von Anfang an viel Wert darauf gelegt, uns bei jedem einzelnen Track zu fragen: ‚Wollen die Hörer den beim Frühstück, bei der Arbeit, am Wochenende etc. hören?‘.“*

#### **WARUM EIN RADIO IN ZEITEN DER STREAMINGDIENSTE?**

Staudacher: *„Unsere Hörer wissen es zu schätzen, dass sie einfach einschalten und genießen können. Sie müssen sich nirgendwo einloggen, kein Abo abschließen, keinen Algorithmus trainieren, nichts liken. Sie können sich auf unsere persönliche Musikauswahl verlassen, die jeden*

---

*Algorithmus schlägt! Zudem begleiten wir unsere Hörer mit Moderation und versorgen sie mit Hintergrund-Stories zur Musik und interessanten Informationen.“*

## **WELCHE MUSIK LÄUFT BEI SAY SAY?**

**All killer no filler** – **say say** spielt Hip-Hop, Soul & Funk. Statt auf Deutschrap setzt **say say** fast ausschließlich auf englischsprachige Künstler.<sup>1</sup>

Von Klassikern der sogenannten „Golden Era“ des Hip-Hop bis zu brandaktuellen Tracks, von Weltstars zu Underground-Künstlern. Ist es soulful, wird es gespielt – auch von Vinyl-Schallplatte. So entsteht ein Musikmix, der in dieser Form einmalig ist. Für die Hörer heißt das: sich über Klassiker freuen, auf Sample-Quellen stoßen und neue Lieblingstracks entdecken.

## **WIE SIEHT DAS PROGRAMM AUS?**

Der Anspruch: ein vollwertiges Programm mit Moderation, Nachrichten und vielfältigen Showkonzepten. Mit **say say** gibt es in Deutschland endlich ein reines Webradio mit Morningshow (Montag – Freitag, 6 – 10 Uhr), live moderiert von Gründer Frederick, Musikjournalist Tim Kinkel und dem Hamburger DJ/Produzenten Dan Rosca a.k.a. 12 Finger Dan.

Seit Neuestem präsentiert **say say BACKSPIN FM**, ein Podcast-Format der Hamburger Hip-Hop-Institution. Zudem gibt es Shows mit den Schwerpunkten Soul (LOVE TKO), US Underground Rap (FADEAWAY BARBER SHOW), Instrumental Hip-Hop (BEATS & BREAKFAST) und party-tauglichen Hip-Hop/Funk (TGI FRIDAY). Alle Shows sind moderiert, teilweise von DJs live gemixt.

## **WO STEHT SAY SAY?**

Überwältigend positives Feedback von Menschen, die eigentlich kein Radio mehr gehört haben (Original-Feedback eines Hörers: „[say say ist ein] viel coolerer Radio als Radio“), fünfstelligen Hörerzahlen und Interviews mit Hip-Hop-Größen wie Evidence (Dilated Peoples), Apollo Brown, Sa-Roc sowie den Children of Zeus.

**say say** wird privat finanziert. Für die Zukunft ist eine Vermarktung an Werbepartner geplant.

---

Überzeugt euch selbst und hört rein – wir freuen uns auf eure Berichterstattung!

Pressemitteilung in digitaler Form, Logo und hochauflösendes Bildmaterial: [say-say.de/presse](http://say-say.de/presse)

Abdruck Text & Bilder honorarfrei (Foto-Credits: Eric Anders)

Weitere Informationen, Interviewanfragen etc.: Tim Kinkel ([presse@say-say.de](mailto:presse@say-say.de))

---

<sup>1</sup> **Hip-Hop** gibt es z. B. von den Beastie Boys, De La Soul, Eminem, Jay-Z, Lauryn Hill, Snoop Dogg und dem Wu-Tang Clan bis zu Akua Naru, Apollo Brown, Drake, Evidence, Kanye West, Kendrick Lamar, Mac Miller und Missy Elliott.

**Soul & Funk** z. B. von Curtis Mayfield, The Impressions, The Isley Brothers, James Brown, Marvin Gaye, Teddy Pendergrass und Zapp bis zu Anderson .Paak, Frank Ocean, Sharon Jones, SZA und Thundercat.

Zudem Musik von **Künstlern aus UK** wie z. B. Children of Zeus, Dizzee Rascal, Jay Prince, Kano, Little Simz, Loyle Carner, Skepta, The Streets oder Wiley.